

Diese pdf-Datei ist das Inhaltsverzeichnis der Sammlung, Deutsches Kommersbuch 2. Band, genauere Informationen finden Sie unter <https://pc-noten.de/index.php> oder direkt beim Artikel, folgen Sie dazu folgendem Link:
https://pc-noten.de/index.php?id_product=1129&rewrite=deutsches-kommersbuch-2-band&controller=product

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
001_Brüder, lagert euch im Kreise	Mel. in J. G. W. Schneider's ,Commers Liedern' 1801	B-Dur
002_Valet	Musik: Albert Ellmenreich, 1816-1905 Text: Julius Wolff, 1824-1910	G-Dur
003_Heiterer Lebenslauf	Musik: Volksweise Text: August Mahlmann, 1771-1826	A-Dur
004_Altes Studentenlied	Text: Verfasser unbekannt Musik: Carl Maria von Weber, 1786-1826	A-Dur
005_Am Grenzwall	Text: Josef Viktor von Scheffel, 1826-1886 Musik: Franz Abt, 1819-1885	A-Dur
006_Der Fünfundsechziger	Text: Josef Viktor von Scheffel, 1826-1886 Musik: Friedrich Kücken, 1810-1882	Es-Dur
007_Canon	Text: Friedrich Hornseck, 1822-1882 (1.+2. Str.) Adolf Pichler, 1819-1900 (3. Str.) Musik: Vinzenz Lachner, 1811-1893	D-Dur
008_Die alten Deutschen tranken ja auch	Text und Musik: Ludolf Waldmann, 1840-1919	D-Dur
009_Rudelsburg	Text: Franz Kugler, 1808-1858 Musik: Friedrich Ernst Fesca, 1789-1826	F-Dur
010_Der Lindenbaum	Text: Wilhelm Müller, 1794-1827 Musik: nach Franz Schubert, 1797-1828	E-Dur
011_Der Heuschreck	Text: Wilhelm von Cammerloher Musik: Bösch	D-Dur
012_Beim deutschen Weine	Text: Karl Preser, 1828-1910 Musik: Ludwig Liebe, 1819-1900	D-Dur
013_Mein Vaterland	Text: Hoffmann von Fallersleben, 1798-874 Musik: R. Kudell	E-Dur
014_Die Fahnenwacht	Text: Feodor Löwe, 1816-1890 Musik: Peter von Lindpaintner 1791-1856	C-Dur
015_Adreas Hofer	Text: Julius Mosen, 1803-1867 Musik: Xaver Knebelsberger	As-Dur
016_Mailied	Text: J. V. v. Scheffel, 1826-1886 Musik: Vinzenz Lachner, 1811-1893	G-Dur
017_Die Maulbronner Fuge	Text: J. V. v. Scheffel, 1826-1886 Musik: Friedrich Kücken, 1810-1882	B-Dur
018_Si tacuisses	Text und Musik: Verfasser unbekannt	F-Dur
019_Was kommt dort von der Höh	Text und Musik: Verfasser unbekannt	F-Dur
020_Reisesege	Text: Joseph von Eichendorff, 1788-1857 Musik: Theodor Fröhlich, 1803-1836	C-Dur

021_ Alles ist mein	Text: M. G. Friedrich Musik: Ludwig Liebe, 1819-1900	A-Dur
022_ Für Kaiser und Reich	Text: Wilhelm Kleefeld, 1868-1933 Musik: Ludwig Liebe, 1819-1900	Es-Dur
023_ Bin ein fahrender Gesell	Text: Rudolf Baumbach, 1840-1905 Musik: Ludwig Keller, 1847-1930	B-Dur
024_ Beim Wein	Text: Friedrich Storck, 1838-1915 Musik: Friedrich v. Wickedede, 1834-1904	F-Dur
025 s' Mailüfterl	Text: Anton von Klesheim, 1812-1884 Musik: Joseph Kreipl, 1806-1866	Es-Dur
026_ Die Lore am Tore	Text: Heinrich Christian Boie, 1744-1806 Musik: unbekannt	D-Dur
027_ Lied eines fahrenden Schülers	Text: Emanuel Geibel, 1815-1884 Musik: Valentin Eduard Becker, 1814-1890	B-Dur
028_ Tacitus und die alten Deutschen	Text: Str. 1-2, Alexander Kunitz, 1843-1907 Str. 3-9, Wilhelm Ruer, 1848-1932 Musik: Vinzenz Lachner, 1811-1893	Es-Dur
029_ Hobellied	Text: Ferdinand Raimund, 1790-1836 Musik: Wenzel Müller, 1759-1835	Es-Dur
030_ Naus!	Text: Rudolph Baumbach, 1840-1905 Musik: Valentin Eduard Becker, 1814-1890	E-Dur
031_ Lebewohl	Text: aus „Des Knaben Wunderhorn“ Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	D-Dur
032_ Das zerbrochene Ringlein	Text: Joseph von Eichendorff, 1788-1857 Musik: Friedrich Glück, 1793-1840	E-Dur
033_ Auf, singet und trinket	Text: Verfasser unbekannt (1808, Greifswald) Musik: Verfasser unbekannt (1817, Jena)	G-Dur
034_ Gesang ausziehender Krieger	Text: Albert Methfessel, 1785-1869 Musik: Albert Methfessel, 1785-1869	G-Dur
035_ Nun leb wohl du kleine Gasse	Text: Albert von Schlippenbach, 1800-1886 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	G-Dur
036_ Die drei Lilien	Text und Musik: Verfasser unbekannt	D-Dur
037_ Die Leineweber haben eine saubere Zunft	Text und Musik: Verfasser unbekannt	B-Dur
038_ Historie von Noah	Text: August Kopisch, 1799-1853 Musik: Carl Gottlieb Reißiger, 1798-1859	D-Dur
039_ Kurfürst Friedrich	Text: August Schuster, 1860-1926 Musik: Karl Hering, (1819-1889)	F-Dur
040_ Der Exmatriculandus	Text: Wilhelm Gabriel, 1784-1864 Musik: Verfasser unbekannt	G-Dur
041_ Die fünf Eichen bei Dellwitz	Text: Theodor Körner, 1791-1813 Musik: Karl Follen, 1795-1840	C-Dur
042_ Matrosenlied	Text: Wilhelm Gerhard, 1780-1858 Musik: August Pohlenz, 1790-1847	C-Dur
043_ Was fang ich an	Text und Musik: anonym aus Schlesien	C-Dur

044_Im Glottertal	Musik: Karl Schotte Text: Theodor Harßewinkel, 1866-1908	C-Dur
045_Der flotte Studio	aus Jena	Es-Dur
046_Die Wiederkehr in das Vaterland	Text: Karl Fr. Mühler, 1763-1857 Musik: Fr. Heinrich Himmel, 1765-1814	A-Dur
047_Gefunden	Text und Musik: Verfasser unbekannt	B-Dur
048_Ständchen	Text: Ludwig Bechstein, 1801-1860 Musik: Andreas Zöllner, 1811-1862	E-Dur
049_Oktoberlied	Text: Theodor Storm, 1817-1888 Musik: Konrad Gretscher, 1856-1895	D-Dur
050_Kriegslied	Text: Ernst Moritz Arndt, 1769-1860 Musik: Pressler	G-Dur
051_Die Bibliothek	Musik: Ludwig Keller, 1847-1930 Text: Rudolf Baumbach, 1840-1905	Es-Dur
052_Romanze	Text: Pius Alexander Wolff, 1782-1828 Musik: Carl Maria von Weber, 1786-1826	C-Dur
053_Rundgesang	Text und Musik: Verfasser unbekannt	A-Dur
054_Der Baum im Odenwald	Text: nach „Des Knaben Wunderhorn“ Musik: Joh. Friedrich Reichardt, 1752-1814	D-Dur
055_Gute Nacht	Text: Wilhelm Müller, 1794-1827 Musik: Franz Schubert, 1797-1828	Es-Dur
056_Goldne Burschenzeit	Text: Wilhelm Heinrich Riehl, 1823-1897 Musik: A. Sievert	C-Dur
057_Bundeslied	Text: Aloys Wilhelm Schreiber, 1761-1841 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	Es-Dur
058_Nun pfeif ich noch ein zweites Stück	Text: Rudolph Baumbach, 1840-1905 Musik: Vinzenz Lachner, 1811-1893	B-Dur
059_Sankt Florian hilf	Text: Rudolph Baumbach, 1840-1905 Musik: Vinzenz Lachner, 1811-1893	F-Dur
060_Zum 2. September	Text: Ernst Veit Musik: Franz Abt, 1819-1885	A-Dur
061_Bierlied	Text und Musik: anonym - um 1824	A-Dur
062_Schwur freier Männer	Text: Friedrich Lange, 1786-1854 Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy, 1809-1847	A-Dur
063_Trinklied	Text: Ludwig Uhland, 1780-1862 Musik: Konradin Kreutzer, 1780-1849	G-Dur
064_Warnung vor dem Rhein	Text: Karl Simrock, 1802-1876 Musik: Gustav Ewald Pöthko, 1821-1857	D-Dur
065_Fröhlich Wandern	Text: Wilh. Müller, 1794-1827 Musik: Friedr. Nestler, 1798-1876	E-Dur
066_Fiducit	Text: Elias Salomon, 1814-1885 Musik: August Wilhelm Robert Briesewitz, 1810-1876	A-Dur

067_Kaiser Wenzel	Text: Franz Gabriel Drimborn, vor 1843 Musik: Karl Böhmer, 1799-1884	Es-Dur
068_Jägerlied	Text: Heinrich Kiefer Musik: C. M. J. Kiefer	C-Dur
069_Lebenslust	Text: Siegfried August Mahlmann, 1771-1826 Musik: Antonius Felix Beczwarzovsky	F-Dur
070_Nur in Deutschland	Text: Hoffmann v. Fallersleben, 1798-1874 Musik: Justus W. Lyra, 1822-1882	C-Dur
071_Der Graf von Rüdesheim	Musik: Hugo Michaelis, 1875 Text: Ernst Bloch, 1855-1876, und Albert Georg Benda, 1853-1938	As-Dur
072_Des Trinkers Testament	Musik: Heinrich Scherrer, 1865-1937 Text: August Fr. Langbein, 1757-1835	D-Dur
073_Ich und mein Fläschchen	Musik: Albrecht Methfessel, 1785-1869 Text: August Fr. Langbein, 1757-1835	A-Dur
074_Ich trinke!	Text: Karl Mächler, 1763-1857 Musik: Ludwig Fischer, 1745-1825	F-Dur
075_Heimkehr	Musik: Heinrich Schäffer, 1808-1874 Text: Hoffmann v. Fallersleben, 1798-1874	F-Dur
076_Trinklied	Musik: unbekannt Text: Otto von Reichert, 1817-1895	G-Dur
077_Die schwarzbraune Hexe	Musik: Volksweise Text: aus Erks Liederhort	G-Dur
078_Feierstunde	Text und Musik: anonym - vor 1801	C-Dur
079_Sichelhenke	Text: Rudolf Baumbach, 1840-1905 Musik: Vincenz Lachner, 1811-1893	F-Dur
080_Lang, lang ist's her	Text u. Melodie: Thomas Haynes Bayly, 1797-1839	F-Dur
081_Abschied	Text u. Melodie: Volkslied	Es-Dur
082_Reiterlied	Text: Friedrich Schiller, 1759-1805 Musik: Christian Jakob Zahn, 1765-1830	C-Dur
083_Ubi bene, ibi patria	Text: Friedrich Hückstädt, 1781-1823 Musik: Franz Otto, 1809-1841	C-Dur
084_Von den zwei Hasen	Text und Melodie: Verfasser unbekannt um 1825	G-Dur
085_Herrlich auferstanden	Text: Julius Wolff, 1834-1910 Melodie: Franz Abt, 1819-1885	B-Dur
086_Weihe	Text: Bernhard Gottlieb Denzel, 1773-1838 Musik: Wolfgang A. Mozart, 1756-1791	B-Dur
087_Hurra, Germania!	Text: Ferdinand Freiligrath, 1810-1876 Musik: Theodor Mohr, 1826-1903	F-Dur
088_O sah ich auf der Heide dort	Text: Robert Burns, 1759-1796 Musik: Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809-1847	B-Dur
089_Werbung	Text: Franz von Kobell, 1803-1882 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	F-Dur

090_Trinkers Weisheit	Text: Friedrich von Bodenstedt, 1819-1892 Musik: Ludwig Liebe, 1819-1900	B-Dur
091_Der Zimmergesell	Text: Gustav Kühne, 1806-1888 Musik: Volksweise	F-Dur
092_Herr Zachäus	Text und Musik: Verfasser unbekannt	F-Dur
093_Der Nibelungen Hort	Text: Karl Simrock, 1802-1876 Musik: um 1840	F-Dur
094_Ehre, Freiheit, Vaterland	Text: Rudolf Baumbach, 1840-1905 Musik: Hanns Treidler, 1853-1926	Es-Dur
095_Einst und Jetzt	Text: Gustav Pfizer, 1807-1890 Musik: Richard Müller, 1830-1904	F-Dur
096_Die Auserwählte	Text: Verfasser unbekannt, 1836 2. u. 3. Str. Heinrich Wagner, 1783-1863 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	E-Dur
097_Burschenlied	Text: Hoffmann v. Fallersleben, 1798-1874 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	E-Dur
098_Rote Lippen und goldner Wein	Text: Emil Rittershaus, 1834-1897 Musik: Volksweise	F-Dur
099_Brandfuchs	Text: Carl von Graf, 1801-1883 Musik: Etienne Méhul, 1763-1817	B-Dur
100_Schlachtlied	Text: Karl Wilhelm Göttling, 1793-1869 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	Es-Dur
101_Abschied	Text: Hoffmann v. Fallersleben, 1798-1874 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	Es-Dur
102_Das Geheimnis	Text: Gottfried Wilhelm Fink, 1783-1846 Musik: Carl Friedrich Girschner, 1794-1860	E-Dur
103_Der gute Kamerad	Text: Ludwig Uhland, 1787-1862 Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	G-Dur
104_Der Zechstein	Text: Adam Eisenlohr Musik: Volksweise	A-Dur
105_Der Jäger	Text und Musik Volksweise	Es-Dur
106_Deutscher Trost	Text: Ernst Moritz Arndt, 1769-1860 Musik: Fr. Wilhelm Berner, 1780-1827	G-Dur
107_Studentenleben	Text: vor 1844 Musik: Carl Gottlieb Reißiger, 1798-1859	C-Dur
108_Deutsch und furchtlos	Text: Adolf Ey, 1844-1934 Musik: Ludwig Liebe, 1819-1900	C-Dur
109_Siebenbürgische Volkshymne	Text: L. Maximilian Moltke, 1819-1894 Musik: Johann Lukas Hedwig, 1802-1849	F-Dur
110_Deus noster refugium et virtus	Text und Musik: Martin Luther, 1483-1546	C-Dur
111_Burschen heraus	Text und Musik: Verfasser unbekannt, vor 1844	C-Dur
112_Reiterlied	Text: Georg Herwegh, 1817-1875 Musik: Justus Lyra, 1822-1882	B-Dur

113_Lied der Treue	Text: Paul Fleming, 1609-1640 Musik: Joseph Gersbach, 1787-1830	C-Dur
114_Denkst du daran?	Text: Karl von Holtei, 1798-1880 Musik: Joseph-Denis Doche, 1766-1825	Es-Dur
115_Abreise	Text: Ludwig Uhland, 1787-1862 Musik: Conradin Kreutzer, 1780-1849	B-Dur
116_Des Sommers letzte Rose	Text: Friedrich Wilhelm Riese, 1807-1879 Musik: nach dem irischen Volkslied, Groves of Blarney	C-Dur
117_Scheiden	Text: Ernst von Feuchtersleben, 1806-1849 Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy, 1809-1847	D-Dur
118_Treue Liebe	Text: Helmina von Chézy, 1783-1856 Musik: Fr. Wilhelm Kücken, 1810-1882	B-Dur
119_Herzeleid	Text und Musik: Verfasser unbekannt	B-Dur
120_Sängerleben	Text: Theodor Körner, 1791-1813 Musik: Iper	B-Dur
121_Wanderlied	Text: Joseph von Eichendorff, 1788-1857 Musik: Justus Wilhelm Lyra, 1822-1882	G-Dur
122_Rosmarin und Silberblüten	Text und Musik: Verfasser unbekannt	F-Dur
123_Ein Grobschmied	Text und Musik: Verfasser unbekannt	G-Dur
124_Der Geist von Anno Elf	Text: Friedrich Geßler, 1844-1891 Musik: H. Keyl	As-Dur
125_Gelöbnis	Text: Gottfried August Bürger, 1747-1794 Musik: Joh. A. Peter Schulz, 1747-1800	C-Dur
126_Grad aus dem Wirtshaus	Text: Heinrich von Mühlner, 1813-1874 Musik: n. d. Weise eines span. Nationaltanzes	G-Dur
127_Das Lied vom Wein	Musik: Volksweise Text: Friedrich Rochlitz, 1769-1842	F-Dur
128_Schwäbisches Liebesliedchen	Text und Musik: Friedrich Silcher, 1789-1860	G-Dur